

**GOI MAILAKO HEZIKETA ZIKLOETARAKO SARBIDE PROBA ETA GOI MAILAKO
ARTE IKASKETETAN SARTZEKO HELDUTASUN PROBA**

ZATI KOMUNA
2013KO DEIALDIA

22/2013 EBAZPENA, urtarrilaren 22koa

ARTEAREN HISTORIA

KALIFIKAZIOA

DEITURAK

IZENA

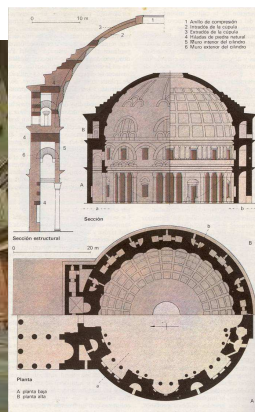
NANa/AIZ

Probaren edukia:

ONDOKOAREN IRUZKINA EGIN: PANTEOIA.

Materiala, oinplanoa, eraikuntza sistema, elementuak eta proportzioak. Azaldu erromatar arkitekturaren ezaugarri nagusiak eta bereziki tenpluenak. Koka ezazu garai zehatz batean, eta esan zein diren eraikinaren egilea, sustatzailea, funtzioa eta sinbolismoa.

(4 puntu)



**GOI MAILAKO HEZIKETA ZIKLOETARAKO SARBIDE PROBA ETA GOI MAILAKO
ARTE IKASKETETAN SARTZEKO HELDUTASUN PROBA**

**ZATI KOMUNA
2013KO DEIALDIA**

22/2013 EBAZPENA, urtarrilaren 22koa

ARTEAREN HISTORIA

ONDOKOAREN IRUZKINA EGIN: BERNINI-REN *SANTA TERESAREN ESTASIA*.

Dagokion garaian koka ezazu eta aipatu barrokoko eskulturaren ezaugarriak.

Komenta ezazu artelana Bernini-ren gainerako eskulturekin lotura eginez, gaiari eta ezaugarri formalei dagokienez: materialak, kolorea, argia, konposizioa. Kokalekua eta sustatzaileak. (3 puntu)



ONDOKOAREN IRUZKINA EGIN: PICASSO-REN *AVIGNONGO ANDEREÑOAK*.

Abangoardiako pinturaren ezaugarriak, XIX. mende bukaerako aldaketen ondoren.

Picasso-ren lanen ezaugarriak, bereziki Kubismoarenak. Koadroaren iruzkin formala: lerroa, kolorea, espazioa..., eta baita esanahia ere. Lanaren eragina. (3 puntu)



**GOI MAILAKO HEZIKETA ZIKLOETARAKO SARBIDE PROBA ETA GOI MAILAKO
ARTE IKASKETETAN SARTZEKO HELDUTASUN PROBA**

ZATI KOMUNA
2013KO DEIALDIA

22/2013 EBAZPENA, urtarrilaren 22koa

ARTEAREN HISTORIA

Kalifikazio irizpideak:

Erakutsi behar duzu badituzula Batxilergo mailan eskatzekoak diren Artearen Historiako berariazko ezagutzak, bereziki kronologiari (garaiak, mendeak), estiloiei eta horien ezaugarri orokorreiei buruz, edo proposatutako autore eta artelanei buruz. Berariazko hiztegia erabili behar da eta azalpenak koherentea izan behar du. Baloratuko da artelanari buruz zure ikuspegi pertsonal argudiatua ematea iruzkinean, eta erakustea ulertu duzula artelana.